

Studiedag 'Interculturele kunst- en cultuurbemiddeling' 13/12/2007 – De Kriekelaar

Verslag interactieve workshop Citizenne

Voorstelling Citizenne en Bantaba-project

Citizenne/Vormingplus.Brussel Vzw:
een vormingsorganisatie die in Brussel educatieve trajecten opzet met volwassenen. Drie clusterthema's vormen een rode draad doorheen de integrale werking van Citizenne: interculturaliteit, persoonsvorming, stedelijkheid.

Bantaba:

Een plek onder een boom in een Afrikaans dorp waar mensen samenkomen om ideeën uit te wisselen, te praten over datgene wat hen dagdagelijks aanbelangt.

Citizenne vertaalt dit bantaba-idee naar Brussel. Het bantaba-project is een traject rond interculturele dialoog en verbinding waarbij Brusselaars uit diverse gemeenschappen aangemoedigd worden om met elkaar in dialoog te treden rond verbindende thema's en zich onder te dompelen in het Brusselse sociaal-culturele veld.

Het project wordt gedragen door een diversiteitsmanager en negen Afrikaanse vrijwilligers. De vrijwilligers geven inhoudelijke invulling aan alle bantaba-workshops. Ze worden gecoacht door de diversiteitsmanager. Zelf doorlopen ze een educatief traject met coachingsmomenten en vormingsmomenten waardoor ze groeien in hun engagement en als persoon.

Gespreksbantaba's

De deelnemers werden verdeeld in drie gespreksgroepen.

Aan iedere bantaba namen ook een aantal vrijwilligers van het bantaba-project deel.

Iedere deelnemer kreeg een overzicht met stellingen/vragen over cultuur, cultuurbeleving en cultuurparticipatie.

Doel was om een uitwisseling te creëren over de verschillende stellingen met de verschillende actoren rond de tafel. Zo werd de visie van Citizenne op cultuurparticipatie en –beleving via praktijkgetuigenissen van de vrijwilligers tastbaar en tegelijk was er ruimte voor een bredere uitwisseling tussen verschillende culturele actoren in Brussel. De uitwisseling gebeurde in het Frans omdat de Afrikaanse vrijwilligers nog onvoldoende Nederlands spreken (meesten zijn in opleiding).

Voorbeelden van stellingen:

Wat betekent cultuur voor jou in het dagdagelijkse leven? Hoe beleef je dat in jouw land/jouw omgeving?

Toegang en participatie van allochtone groepen veronderstellen andere methodieken en aanpak. Hoe creatief is bantaba hierin?

Aanpak:

Een deelnemer kiest een stelling en gooit een bol wol naar de persoon aan wie hij/zij de stelling wil voorleggen. Deze persoon houdt de draad vast, reageert op de stelling. Andere mensen pikken in. Eén van de bantaba-vrijwilligers coacht samen met een Citizenne-medewerker het gesprek.

Naar het einde toe wordt een symbolisch netwerk tussen de verschillende deelnemers zichtbaar (een web van wollen draden die symbool staat voor de verbinding en interactie binnen het bantaba-idee).

Na afloop van de workshop kreeg iedere deelnemer een groen blad met als opdracht daar een boodschap op te noteren over de kracht van culturele diversiteit in de stad. Deze boodschapjes werden verzameld en aan de bantaba-boom gehangen beneden in de foyer van De Kriekelaar.

Info over Citizenne en Bantaba: www.citizenne.be

Contactpersoon Bantaba: Cyprien Urunaniye – tel. 02/240 95 22